



**Le Club Rodez (Salle de concert) recrute un·e :**

## **Régisseur·euse de site / Intendant**

Intitulé du poste : Régisseuseuse de site

Type de contrat : CDI - Temps plein 35h

Poste éligible à l'aide FONPEPS

Salaires : 2000 € Brut/mois (+ ancienneté liée à l'échelon à discuter lors de l'entretien)

Lieu de travail : Le Club - 37 av Tarayre 12000 RODEZ

### **CONTEXTE DE L'OFFRE**

Salle de concert, Pôles de création et d'actions culturelles ouvert depuis juin 2014 par l'association Oc'live, Le Club est un lieu dédié aux Musiques Actuelles regroupant une salle de concert de 300 places, une salle de création et un auditorium.

L'association Oc'live propose sur l'année une quarantaine de concerts et spectacles sur site et hors les murs. Elle accueille également de nombreux projets artistiques en résidence, des actions culturelles, des tournages, des visites et des locations ou mises à dispositions à des structures locales.

Le Club Rodez est un ancien cinéma réhabilité grâce à une mobilisation bénévole singulière. Le projet est porté par une vie associative et bénévole riche et dense.

Le·a régisseur·euse de site intégrera une équipe salariée de 8 permanentes et agira sous la responsabilité du directeur et du conseil d'administration de l'association.

L'association est adhérente à plusieurs réseaux départementaux, régionaux et nationaux et a obtenu le label SMAC (Scène de Musiques Actuelles) fin 2021.

### **MISSIONS**

#### **Régie de site :**

- Assurer la sécurité du bâtiment (Contrôles périodiques, entretien, suivi du registre de sécurité...)
- Entretien du bâtiment (sécurité, électrique, chauffage, ventilation...)
- SSIAP 1 / suivi de la sécurité de l'ERP (en collaboration avec les 3 autres SSIAP 1 de l'équipe - Formation financée par Oc'live)
- Assurer une veille juridique et réglementaire (ERP, Sécu, etc...)
- Assurer la maintenance et les petites réparations du Club
- Suivi de l'entretien des véhicules du Club
- Gérer le parc, les systèmes et les réseaux informatiques
- Faire des propositions d'investissement et étudier les coûts de renouvellement du matériel (hors technique scènes)
- Participer à la réflexion sur l'aménagement et l'optimisation des espaces du Club

#### **Suivi de chantier :**

- Suivi des chantiers de rénovation du CLUB
- Organisation des réunions et des temps collectifs liés au chantier (visites, réunions de chantier, travaux participatifs...)
- Accueil et suivi des entreprises et des prestataires
- Accueil et suivi des équipes intervenantes sur le chantier (bénévoles, équipe salariée, partenaires...)
- Conseil et ressource auprès de l'équipe et des bénévoles

## Organisation logistique de l'activité :

- Préparer l'accueil des équipes utilisatrices du lieu en lien avec le régisseur technique et le régisseur général (les concerts ou spectacles au Club et hors les murs, les actions culturelles, les résidences, les tournages vidéo et les ateliers)
- Organisation, inventaire, suivi des achats et des stocks (boissons, snacks, fournitures...) et garant de la préparation logistique
- Participer à l'accueil des artistes et intervenants (préparation des lieux et des VHR - Véhicule Repas-Hébergement)
- Encadrer et participer à la restauration des usagers lors des activités du Club

## Tâches collectives en équipe :

- Participation à l'accueil des usagers et du public lors des événements et des résidences (y compris en soirée et WE et jours fériés)
- Participation active au travail en équipe et à la vie associative
- Participation aux groupes de travail dédiés au poste

## COMPETENCES ET QUALITES REQUISES

### Savoir faire :

- Connaissance du milieu associatif et des projets collectifs
- Avoir une expérience dans le pilotage de projets et la gestion d'équipe
- Avoir une bonne pratique informatique et une maîtrise des logiciels de bureautique
- Avoir une formation ou expérience avérée dans la rénovation de bâtiments ou le suivi de chantier
- Avoir une expérience dans l'organisation logistique et une connaissance des logiciels référents
- Avoir suivi une formation au risque électrique permettant une habilitation BS ou BR serait un plus
- Titulaire du Diplôme SSIAP1 (formation financée par l'association Oc'live après l'embauche si ce n'est pas le cas)
- Capable de travailler sous pression et de s'adapter aux changements
- Aimer cuisiner des spécialités avec une équipe gourmande !

### Savoir être :

- Être créative et avoir un sens de l'initiative
- Avoir un excellent sens relationnel, de l'accueil et de la transmission
- Avoir des capacités d'organisation, de coordination et de travail en équipe
- Être autonome, polyvalente, réactive et rigoureuxse
- Avoir une bonne condition physique (port de charges fréquent)
- Être sensible au développement des projets pédagogiques, artistiques et culturels de la structure
- Capacité à travailler avec des interlocuteurs multiples, capacité d'adaptation et de négociation
- Bonne vivante

## CADRE D'EMPLOI ET SPECIFICITE DU POSTE

- Rémunération : en référence à la convention collective nationale des entreprises artistiques et culturelles (CCNEAC) / Groupe 5.
- Prise en charge de la mutuelle collective à 100 % (panier de base)
- Horaires variables, travail régulier en soirée, week-end et jours fériés.
- Permis B indispensable.
- 1 Fourgon et 1 voiture de service à disposition de l'équipe fournis par l'association.

Les missions du poste peuvent être amenées à évoluer en fonction des besoins.

## PROCEDURE DE RECRUTEMENT

Date limite des candidatures : 20 mai 2025

Prise de fonction souhaitée : 25 août 2025

1 ou 2 entretien(s) avec la commission Recrutement au Club (visio et/ou présentiel).

Entretien les 23 ou 26 juin 2025

**Si vous êtes intéressé·e par cette offre et possédez les qualités et compétences recherchées,  
merci de nous envoyer votre CV et une lettre de motivation à :**

[recrutement@oc-live.fr](mailto:recrutement@oc-live.fr)